

**Unidad Didáctica Año Sacerdotal:
San Juan María Vianney
para Primaria**

JUSTIFICACIÓN

Hemos elaborado esta UD porque este curso está dentro del año sacerdotal, convocado por el Santo Padre con motivo de la celebración del 150 aniversario de la muerte del Santo cura de Ars.

La figura de Juan María Vianney fue relevante en su época y hoy lo sigue siendo como patrón de todos los párrocos. Su amor al prójimo, su entrega amorosa, sus enseñanzas, su espíritu generoso etc. todavía hoy están presentes entre nosotros los cristianos. Consideramos importantísimo transmitir todo esto a las nuevas generaciones, el trabajo del año sacerdotal y en particular el de Juan María Vianney debe ser una ocasión para profundizar en la espiritualidad de nuestros alumnos haciéndoles partícipes de su misión de sacerdote, profeta y rey; presentándoles al Santo cura de Ars como modelo cristiano cercano a ellos.

Nos gustaría que utilizarais esta UD de manera creativa porque puede tener muchas posibilidades:

tratar la figura del sacerdote acercándolos a su parroquia para que sea el párroco quien les explique algunas de sus funciones como sacerdote, como párroco, que les cuente la vida del cura de Ars....

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Acercar al alumno al conocimiento de su parroquia y de su párroco.
- Conocer la vida y los aspectos más significativos de Juan María Vianney.
- Descubrir y comparar las tres misiones del sacerdote:
 - Santificar
 - Enseñar
 - RegirIndagando la trascendencia y las obras más importantes que realizó Vianney, concretamente en el pueblo de Ars, reflexionando sobre cómo puedo actuar YO hoy en mi clase, con mi familia, mis amigos...
- Aprender que el ministerio (sacerdote, profeta y rey) que recibimos en el bautismo, nos invita a participar de nuestra misión como laicos en la Iglesia.
- Valorar la figura de Juan María Vianney como modelo cristiano cercano a ellos.

CONTENIDOS

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> • Nuestro párroco, funciones y vocación. • Hechos de la vida de Juan María Vianney, que nos permita establecer relación con el ministerio sacerdotal. • Distintos ministros de la Iglesia (Papa, arzobispo, obispo, cura, catequista...) sus funciones más importantes y nuestra misión e implicación como laicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realización de un cómic que recoja las características principales de la vida de Juan María Vianney. • Visualización de un PPT para acercarlos al conocimiento del ministerio sacerdotal y de la vida del Santo. • Indagación en la trascendencia histórica del Santo cura de Ars. • Exponer por grupos los distintos ministerios de la Iglesia al resto de compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar la figura del Santo como modelo cristiano. • Despertar actitud de respeto por las creencias y costumbres religiosas. • Valorar la misión sacerdotal, descubriendo que nosotros también somos partícipes de ella. • Interés por la figura del Santo vinculando el ministerio del sacerdocio en nuestro párroco.

	COMPETENCIA ESPIRITUAL
Primer ciclo	Comprender la figura del párroco como la persona que hace presente a Jesús entre nosotros cumpliendo unas funciones concretas en la parroquia. Nos apoyaremos en la figura de Juan María de Vianney para encontrar en él un modelo cristiano para nosotros.
Segundo ciclo	Descubrir las tres misiones del sacerdote relacionándolas con el ministerio (sacerdote, profeta y rey) que recibimos en el bautismo para participar de nuestra misión como laicos en la Iglesia.
Tercer ciclo	Conocer la función del sacerdote y la de los laicos en la Iglesia, identificando estas funciones en la vida de San Juan María de Vianney y que esto sea una ayuda para poder llevarlas a cabo en nuestra vida cotidiana.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Esta unidad está elaborada para toda la etapa de Educación Primaria, y se evaluarán en el alumno los siguientes ítems:

- Participa en las clases, de manera activa.
- Realiza las actividades, propuestas por parte del docente.
- Valorar la figura de Juan María como modelo cristiano cercano a él.
- Relaciona los acontecimientos de la vida del santo con los 3 ministerios del sacerdote.
- Investiga la vida del Santo y la sabe relacionar con .
- Explica en grupo el ministerio del sacerdote que le haya tocado investigar.
- Sabe ordenar distintos acontecimientos relevantes relacionados con la vida de San Juan María Vianney.

Se elaboraría un cuestionario sencillo sobre la valoración que hacen los alumnos de la Unidad didáctica, tanto de los contenidos preparados por el profesor como de la metodología empleada, la preparación de éste, etc.-

Partiendo de esta evaluación y de la que hace el maestro sobre su propia aplicación didáctica se elaborarían propuestas de mejora. Para elaborar dichas propuestas son fundamentales las aportaciones y valoraciones del alumno y la respuesta que se haya observado a la metodología empleada para explicar esta unidad.

METODOLOGÍA

Se combinarán explicaciones del profesor (cómico) con actividades de motivación, de introducción y de profundización, tanto individuales en el primer ciclo como grupales hacia el final del 2º ciclo y en todo el 3er. ciclo.

Los colores de los objetivos, contenidos, criterios de evaluación etc. son orientativos pues todos se pueden trabajar en un ciclo u otro en función de la adaptación que haga cada profesor.

Se potenciará la participación del alumno en las sesiones intentando que éstas sean dinámicas y motivadoras.

Con el alumnado que requiera ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD se reducirán el número de actividades a realizar o se adaptarán a las características de éste buscando la metodología más adecuada.

TEMAS TRANSVERSALES

Educación para la paz: comporta educar en convivencia

Educación moral: uno de nuestros retos en el centro es formar personas autónomas y críticas.

■ PRIMER CICLO

■ SEGUNDO CICLO

■ TERCER CICLO

■ VÁLIDO PARA TODOS LOS CICLOS ADECUÁNDOLO AL CURSO EN EL QUE SE ESTÉ TRABAJANDO

ACTIVIDADES

1er ciclo

- Lectura de la biografía de Juan Maria de Vianney
- Pintar el cómic sobre la vida de Vianney, completando las casillas en blanco de la biografía con ayuda del profesor.
- Excursión a la parroquia que le corresponda al colegio con la intención de conocer al párroco, y que les dé el testimonio de sus funciones, les cuente algo sobre la vocación del sacerdote o en su defecto sobre el cura de Ars... en definitiva que los alumnos/as conozcan al párroco y cuando vuelvan puedan hacer un dibujo de él y sepan como se llama, qué hace un párroco...
- Trabajar por equipos de 4 ó 5 alumnos/as las fichas sobre los ministerios de la Iglesia: Cada grupo se leerá la que le haya tocado y se preparará una exposición oral para realizarla en el aula al resto de sus compañeros.

2ºciclo

- Lectura de la biografía de Juan Maria de Vianney
- Visualización de un PPT para acercarlos al conocimiento del ministerio sacerdotal y de la vida del Santo.
- Pintar el cómic de Vianney, escribiendo en las casillas en blanco los acontecimientos más importantes de la vida del sacerdote con ayuda de la biografía escrita. Repasando cada viñeta con un color diferente según al ministerio sacerdotal al que hagan referencia.
- Trabajar por equipos de 4 ó 5 alumnos/as las fichas sobre los ministerios de la Iglesia: Cada grupo se leerá la que le haya tocado y se preparará una exposición oral para realizarla en el aula al resto de sus compañeros, pueden trabajarla con un mural para que sea una presentación más visual.

3er ciclo

- Lectura de la biografía de Juan Maria de Vianney
- Dibujar el cómic de Vianney, escribiendo en las casillas en blanco los acontecimientos más importantes de la vida del sacerdote con ayuda de la biografía escrita. Repasando cada viñeta con un color diferente según al ministerio sacerdotal al que hagan referencia.
- Visualización de un PPT para acercarlos al conocimiento del ministerio sacerdotal y de la vida del Santo.
- Trabajar por equipos de 4 ó 5 alumnos/as las fichas sobre los ministerios de la Iglesia: Cada grupo se leerá la que le haya tocado y se preparará una exposición oral para realizarla en el aula al resto de sus compañeros, pueden trabajarla con un mural para que sea una presentación más visual.

Biografía

ԷԷԷԷ Է ԷԷԷ ԷԷԷԷԷԷ, ԷԷԷԷԷԷԷԷ

ՍՍ ՍՍՍՍՍՍՍՍ ՍՍ ԱՍ ՍՆՍՍՍՍՍՍ ՍՍՍ ՍՍՍ ԱՍ ՍՍՍՍՍՍՍՍՍՍ ՍՍՍ
ԻԻԻԻ ԻԻ ԻԻԻ ԻԻ ՆՆՆՆՆՆԱ ՆՆ ՆՆՆՆ ՆՆՆ ՆՆՆՆՆՆՆՆ.

Ձ ՁՁՁՁՁՁՁՁ ՁՁՁ ՁՁ Ձ ՁՆՁ ՁՁ ՁՁ ՁՁՁՁ ՁՁՁՁ, ՁՁ⁸ ՍՍ Ս ՍՍՍ
1786 ԲԲԲ ԲԲ ԲԲԲԲԲԲ ԲԲԲ ԲԲ ԲԲԲ ԲԲԲ ԲԲԲ ԲԲ ԲԲԲ ԲԲԲԲԲԲ ԲԲ
ԲԲԲԲԲԲԲ, ԲԲԲԲԲ Բ ԲԲԲԲ (ԲԲԲԲԲԲԲ). ԲԲ ԲԲԲԲԲԲՆԲ ԲԲԲԲ Բ ԲԲՆԲ ԲԲ
ԳԳԳ՝ ԳԳ ԳԳ ԳԳ ԳԳԳԳԳԳ ԳԳ ԳԳԳԳԳԳԳԳԳԳ ԳԳԳԳԳԳԳ. ԳԳԳ
Գ ԳԳԳԳԳԳԳԳԳ ԳԳ ԳԳ ԳԳԳԳԳ ԳԳԳ ԳԳԳԳԳ, ԳԳԳԳ ԳԳԳԳԳԳԳ ԳԳ
ՄՄՄԱՄՄՄ ՄՄ Ա ՄՄՄՄԱՄՄՆՄ ՄՄՄՄՄՄՄ ՄՄՄՄՆՄ Ա ԱԱՄՄ ԱՄ 1793,
ՄՄՄՄՄ ԱՄ ՄԱԱՄ ՄՄ ՄՄՄՄՄՄՄՄ ՄԱ ՄՄՄՄՄ ՄՄԱՄԱ Մ ԱՄ
ՐՐՐՐՐՐՐՐՐՐՐՐ Ր ՐՐ ՐՐՐՐՐՐ ՐՐՐՐՐՐ. ՐՐՐ ՐՐՐ ՐՐՐՐՐ ՐՐ
ՐՐՐՐՐՐՐՐՐՐՐՐ ՐՐՐՐՐՐՐՐՐ ՐՐՐ ՐՐ ՐՐՐՐՐՐՐ Ր ՐՐՐՐ Ր Ր
ՐՐՐՐՐՐՐՐ Ր ՐՐ ՐՐՐ ՐՐՐՐ. ՐՐ ՐՐՐՐՐ Ր ՐՐՐՐՐՐՐ Ր ՐՐՐ ՐՐՐՐՐՐ
ՐՐՐ ՐՐՐՐՐՐՐ ՐՐՐՐՐՐՐ ՐՐՐՐՐ ՐՐՐՐ ՐՐՐ ՐՐ ՐՐՐՐՐ Ր ՐՐ ՐՐՐՐ
ՐՐՐՐՐՐՐՐՐՐՐՐ ՐՐ ՐՐ Ր Ր ՐՐՐՐՐՐՐ.

ՐՐ ՐՐՐՐՐՐ ՐՐ 1799 ՐՐՐ ՐՐ ՐՐՐ ՐՐՐ ՐՐՐ ՐՐՐՐՐ. ՐՐ ՐՐՐՐՐՐՐՐ Ր ՐՐ
ՐՐՐ ՐՐՐ ՐՐ ՐՐՐՐՐՐՐՐՐՐ Ր ՐՐՐՐՐՐՐՐ ՐՐՐ ՐՐՐՐՐՐՐՐ ՐՐ ՐՐ
ՐՐՐՐՐՐՐ ՐՐՐՐՐ, ՐՐ ՐՐՐ ՐՐՐՐՐՐՐՐՐ ՐՐՐՐՐՐՐՐՐ ՐՐՐ ՐՐՐ ՐՐ ՐՐ
ՃՃՃ ՃՃՃՃՃՃ ՃՃՃՃՃՃ ՃՃ ՃՃՃՃՃՃՃ ՃՃՃՃ ՃՃՃ ՃՃՃՃՃՃՃ ՃՃ ՃՃ
ՃՃՃ ՃՃՃ ՃՃՃՃՃՃՃՃՃՃՃՃ ՃՃ ՃՃ ՃՃ ՃՃՃՃՃՃՃ ՃՃՃՃՆՃՃՃՃ.

ԳԳԳԳՆԳ ԳԳԳ ԳԳԳԳԳԳԳԳ, ԳԳԳԳ ԳԳ ԳԳԳՆԳ ԳԳԳԳԳԳԳ Գ ԳԳԳ ԳԳԳ
ԳԳԳ ԳԳԳԳ ԳԳԳԳԳԳԳԳ. ԳԳՆ ԳԳԳ ԳԳ ԳԳԳԳ ԳԳԳԳ Պ ԳԳԳԳԳԳԳՆԳ
ՆՆՆ ՆՆՆՆ ՆՆ ՆՆՆԱՆ, ՆՆ ՆՆՆՆՆԱ ՆՆՆՆՆՆՆ ՆՆ ՆՆՆՆՆ ՆՆԱՆ ՆՆՆ
ՆՆՆՆ ՆՆՆ ՆՆՆՆ ԱՆԱՆՆՆՆԱ ՆՆ ՆՆ ՆԱՆ.

ՆՆՆՆՆՆՆ ՆՆԱՆ Ա ՆՆԱՆՆ Ն ՆՆՆՆՆ Ն ՆՆ ՆՆՆՆՆ Ն ՆՆՆՆՆՆՆԱ Ա
ՆՆՆՆՆՆՆ, Ա ՆԱՆՆԱ ՆՆ ՆԱՆ, ՆՆ ՆՆՆՆՆՆՆ. Ն ՆՆ ՆՆՆ ԱՆ ՆՆՆՆՆ

**j jzjjzjjzjjz j jzjj. jj j wj j jjjjj jjwwj jwwb jj jjwwjj
fff ffff f fff fffff fffffff fffffff ffff fffff fff
éy yy w yyyyyyyw yy yyyw. y yí yy : w yyyyyyy
yyyyyy yy¹³ gg gggggg gg¹⁸¹⁵ ss sssssss (ssssss). ss
ssssó ss sssss sss s sssssssss.**

**cecece e ecó vv vvvvv vvvvv vvvv v vvív vvv vvvvvvv vv
vvvvw vv vvv, vvv v vvvvvvv.**

**z zñ zzzzzz, zzzzzz, zzz zzz zzzzz zzzz. zzz zzz
zzzz zz zzzzz zzzzz z z zzz zz zzz zzzz, zzzzzz z
ccccccíc cc ccccc, cc cc cccícc c ccccc cccc, cc
cccccccccc cccc cc cñc, cccó cc ccccc cccc cccc,
ccccó cc ccccccc cccc cñc c cc ccccccc, cccccccó cc
ccc. c ccccc cccc, cccó cc cccc cccc cc ccccc
ccccó, cc cc cccócc c c ccccccó c ccccc cccc.**

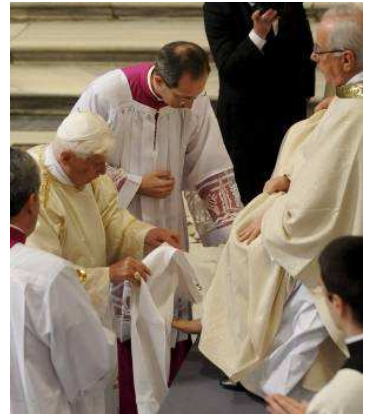
**pppp pp m pp p óp ppppppó pp pp pp pppppp pppp pp m
pppppppp. pp pppppp ppppp p p óp ppppp pppppppppp p,
ppp ppppp pp, pp póp p pp ppppppppp pp pp, ppp p pp
p ppppp pp ppppp ppppppppp pp ppppípp p pppppppppp
ppp pp ppppp pppp. pppp pp p ppppppp pp pppppppppp pppp
ppp pp ppppppppp pp m ppppppppp p ppppppp pp ép póp
pppppípp p pp ppppppppppp.**

**i iíó ií4 ii iiiiii ii 1859, iiiiii i iiiiii iiiii. iiiiii
íí íí íí ííííí ó íííí íí³¹ íí í íí íí 1925.**

Actividades para primaria

**En la iglesia ininterrumpidamente se han ido transmitiendo estas tres funciones del sacerdote:
Enseñar, Celebrar y Gobernar.**





1.-UUUUU U UU UUUUUUUUUU UUUUUUUUUUUUUUUUUUU UU UUUU
 F FFFFFFF: FFFFÑFF, FFFF F FFFFFFFFFF (FFF FF FFF)
 hhhhhhh hhh hhhhhíh hh hhhhhhhhh hhh H hhhíhh h
 VV VVVVVVVVV, VV V Z ZZZZZZZZZ Z ZZZZZ Z Z Z
 zózzzzz. (zzzzzz zzzz)
 ccccccc cc cccccccc c cccccccc cccccccccccccccc ccc
 j jz jzj jzj:



SSSSSSSSSS



SSSSÑSS



SSSS

Su origen se remonta al mismo Jesús cuando les dijo:



“Durante la cena, Jesús tomó pan, pronunció la bendición, lo partió, se lo dio y dijo: Tomad esto es mi cuerpo . Tomó luego una copa, pronunció la acción de gracias, se la dio y bebieron todos de ella. Y les dijo: Esta es mi sangre, que se derrama por todos. Haced esto en memoria mía”.

“Id por todo el mundo y proclamad la buena noticia a toda criatura”



Entre vosotros el más importante ha de ser como el menor, y el que manda como el que sirve, ¿Quién es el más importante, el que se sienta a la mesa o el que sirve? ¿No es el que se sienta a la mesa? Pues bien, yo estoy entre vosotros como el que sirve.

1234567890

1234567890

1234567890

