

PROPUESTA para CUARESMA- PASCUA

Desde la Comisión de Enseñanza os lanzamos una propuesta para trabajar en vuestros centros los tiempos litúrgicos de Cuaresma Y Pascua, de manera interdisciplinar –dejamos las actividades más significativas para el área de Religión y para las sesiones de tutoría- Encontraréis la presentación en formato de tabla, y cada propuesta está precedida por sus objetivos.

Podéis encontrar:

-**Actividades descritas brevemente**, apuntadas como ideas que el profesor debe desarrollar. Para llevarlas a cabo señalamos algún vínculo, referencia bibliográfica, cinematográfica...en las que el profesor encuentra un apoyo.

-**Actividades con materiales ya elaborados**, en las que sólo aparece el nombre de la actividad, pero entre paréntesis podéis leer el anexo con el que se corresponde, y en el que podéis encontrar el material necesario para realizarla.

SECRETARIADO DE R. DIDÁCTICOS

didactica@cecpu.org

DESCUBRE LA CUARESMA

- Aprender el significado de la Cuaresma para los cristianos.
- Traducir en actos cotidianos las tres actitudes de la Cuaresma: el ayuno, la limosna y la oración.
- Profundizar en el término conversión a través de las distintas citas bíblicas, especialmente *el hijo pródigo*.
- Identificar el vocabulario propio de la Cuaresma

LENGUAS	CIENCIAS	RELIGIÓN/TUTORÍA	HUMANAS	E.F./MÚSICA/PLÁSTICA
<p>-Escoger cada semana una frase del Evangelio del domingo, que nos prepare para vivir la Pascua.</p> <p>-Los alumnos con el profesor de Inglés y valenciano traducirán la frase y se encargarán de colgarla en el mural del aula.</p>	<p>-Descubrir que el calendario cristiano tiene su origen en la Resurrección de Jesús, nuestra Vida, así como conocer que la fecha de la Pascua, es móvil y se calcula en función de la primera luna llena de primavera que es la estación en la que nace la vida.</p> <p>http://ec.aciprensa.com/c/calencristiano.htm</p> <p>-Investigar sobre los menús típicos de Cuaresma como expresión vital- cultural: Descubrir el POR QUÉ, su sentido, su raíz cultural, el aporte nutricional...</p>	<p>-Trabajar las tres actitudes fundamentales de la Cuaresma: ORACIÓN, LIMOSNA Y AYUNO descubriendo su origen en la PALABRA DE DIOS.</p> <p>Citas bíblicas sobre la Oración</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 1Pe 3,12 2. St 5,15 3. Lc 11,2-4 <p>Citas bíblicas sobre la limosna</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tobías 4,8 2. Eclesiástico 40,17 3. Mateo 6,2-4 4. Lucas 11,41 5. Lucas 12,33 <p>Citas bíblicas sobre el ayuno</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. II Samuel 12,16 2. Esdras 8,21 3. Isaías 58,5-6 	<p>-Trabajar el vía crucis de la JMJ (destacar su contenido artístico, musical y espiritual)</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=Gw3Vkfz17-l</p> <p>La última semana de Cuaresma rezar el <i>via crucis</i> en la liturgia del colegio,</p> <p>-Invitar a algún representante de Caritas parroquial o acción social del colegio que explique cómo atienden las diferentes necesidades con las limosnas que reciben.</p>	<p>-En las actividades de educación física trabajar actitudes de cuaresma: perdón, respeto, colaboración...</p> <p>-Descubrir las marchas de Semana Santa propias de las cofradías de su entorno: los tipos de instrumentos, de composiciones musicales, de indumentaria...</p> <p>www.jchss.com</p> <p>-Analizar el cuadro: <i>El Regreso del Hijo Pródigo, Rembrandt</i>. Para profundizar en el término conversión. Podéis apoyaros en el libro, del mismo nombre, que explica el cuadro, de Henri J. Nouwen, PPC, Madrid, 1993 (ver Anexo 2)</p>

SECRETARIADO DE R. DIDÁCTICOS

didactica@cecpu.org

<p>-Diccionario trilingüe de Cuaresma: ayuno, limosna, oración, vigilia, ceniza, penitencia, conversión etc.</p>	<p>-Trabajar el AYUNO: descubrir su sentido y la universalidad del mismo en las grandes religiones...</p>	<p>- Realizar actividades en tutoría que impliquen al grupo-clase en el ayuno, proponer posibles ayunos de HOY (el viernes no usar el móvil, no comer chucherías o refrescos) la limosna (no comprar nada en un día/semana y dar el dinero a un pobre...), y la oración (descargar en su móvil el evangelio del día http://www.rezandovoy.org/ para rezar cada día un cuarto de hora)</p>		<p>-Audición de alguna pieza clásica: <i>La Pasión según San Mateo</i> de J.S.Bach</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=f7ADZNa6R1Q</p> <p>parte 1 http://www.youtube.com/watch?v=0O1jERoSX2o&feature=related parte 2</p>
--	---	--	--	--

SECRETARIADO DE R. DIDÁCTICOS

didactica@cecpu.org

DESCUBRE LA PASCUA

- Profundizar en el sentido de la Pascua
- Descubrir en la resurrección de Cristo la fuente de esperanza para los cristianos.

LENGUAS	CIENCIAS	RELIGIÓN/TUTORÍA	HUMANAS	E.F./MÚSICA/PLÁSTICA
<p>-Hacer un vocabulario trilingüe de los términos más comunes de la Pascua</p> <p>-Redactar distintas felicitaciones de PASCUA para tus amigos, familia, profesores con mensajes de alegría y esperanza</p>	<p>-Simbología de los números (3, 7, 50...)</p> <p>-TRABAJO INVESTIGACIÓN. Por grupos hacer un estudio del SANTO SUDARIO para: Acercarse a la figura histórica de Jesús, conocer los estudios acerca de la Sábana Santa y la postura de la Iglesia.</p> <p>-Os podéis apoyar en el Enlace a la página oficial del Centro Español de Sindonología (CES) http://www.linteum.com/ y para centrar la investigación http://www.linteum.com/la-sindone-de-turin.php</p>	<p>-Descubrir el SENTIDO DE LA ESPERANZA CRISTIANA. en la PALABRA de DIOS: Los encuentros con Jesús Resucitado, que nos narra la Biblia son el lugar propio dónde nace y se desarrolla la experiencia cristiana.</p> <p>-Técnica de la <i>contemplación imaginativa</i>: nos imaginamos protagonistas en cada uno de ellos. Proponemos alguno:</p> <p>Jn 20,11-18 Lc 24,13-35: Jn 21,15-19</p> <p>-Grabar con el móvil una entrevista a los abuelos sobre cómo celebraban la Pascua y Pentecostés.</p> <p>-Elaborar un ppt sobre la resurrección para explicárselo a los peques del colegio.</p>	<p>-Profundizar a través del teatro en la Pasión de Jesús: Os presentamos una obra a través con la que se relata esto de manera diferente.</p> <p>El proceso: “¿Quién lo mató?” http://es.scribd.com/doc/2600754/QUIEN-LO-MATO</p>	<p>-Tras la misa de Resurrección se entonan unos cantos populares que expresan la alegría de lo acontecido: Canto de la aurora. En algunos lugares se conserva esta tradición, en otros no, pero es posible recuperarlo preguntando a los mayores. Actividad: poner la tarea a los alumnos de investigar en la localidad si todavía se canta, en caso contrario que pregunten a sus mayores, al párroco... y la presenten en clase. Invitar a padres y alumnos al acto, el día de Resurrección.</p> <p>-Audición de alguna pieza clásica: <i>La Resurrección de G.Mahler</i> http://www.youtube.com/watch?v=36BLUz-aK-c</p> <p>-Profundizar en el significado religioso y cultural que expresan las siguientes obras de arte: La Última Cena, Juan de</p>

SECRETARIADO DE R. DIDÁCTICOS
didactica@cecpu.org

				<p>Juanes. <i>Cristo Crucificado</i>, Velázquez. <i>El descendimiento de la Cruz</i>. Rogier van der Weyden en PÉREZ TRIPIANA, A. / SOBRINO LÓPEZ, M^a A. <i>Jesús en el Museo del Prado</i>. Madrid, PPC, 2009</p> <p><i>La Resurrección</i>. El Greco en PÉREZ TRIPIANA, A. / SOBRINO LÓPEZ, M^a A. <i>Jesús en el Museo del Prado</i>. Madrid, PPC, 2009</p>
--	--	--	--	--